

ANUNCIO BASES XXVI CERTAMEN DE TEATRO “JOSÉ SACRISTÁN “

El Alcalde, en fecha 18 de octubre de 2024, emitió Resolución, mediante la que se aprobaban las bases que han de regir el XXVII Certamen de Teatro José Sacristán, con el siguiente tenor literal:

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE CHINCHÓN XXVII CERTAMEN NACIONAL DE TEATRO “JOSÉ SACRISTÁN”- 2025

BASES

1.- Podrán inscribirse en este certamen todos los **grupos de teatro no profesionales, legalmente constituidos dentro del territorio nacional***, con cuantas obras deseen y representadas íntegramente en lengua castellana. (*Con excepción de los grupos locales)

2.- El plazo de inscripción estará abierto del **18 de octubre al 18 de diciembre de 2024**.

3.- Los grupos interesados deben presentar (**ver punto 12**) la siguiente **documentación**:

-PDF1: Solicitud de inscripción (se acompaña con estas Bases) debidamente cumplimentada

-PDF2: Breve historial del grupo

-PDF3: Libreto

- Enlace de vídeo completo (*WeTransfer, Dropbox, Drive...*)

-PDF4: Reportaje fotográfico de la obra presentada

-PDF5: Reparto completo, **duración** estimada de la representación (**DURACIÓN MÍNIMA EXIGIDA: 60 MINUTOS**) y breve **sinopsis** del argumento

-PDF6: Necesidades técnicas y de montaje

Los grupos que, al finalizar el plazo de inscripción, no hubieran aportado correctamente **TODA** la documentación solicitada en este punto, quedarán **excluidos** automáticamente de la selección.

4.- El certamen se celebrará en fines de semana (sábados y domingos) **entre los días 15 de marzo y 6 de abril de 2025**, en el Teatro “*Lope de Vega*”, C/ **José Sacristán, nº 1, Chinchón**, y será la Comisión Organizadora quien decida el **orden de actuación** de los grupos seleccionados.

5.- Las **dimensiones del espacio escénico** son las siguientes:

-Boca ----- 6,20m

-Fondo ----- 5,00m

-Hombros ----- 3,00m

-Altura ----- 6,40m



El teatro cuenta con equipos de **sonido e iluminación** y **mesa de mezclas con 24 canales**. Cualquier necesidad técnica **especial** que no exista en el teatro, será resuelta por los participantes. Para el **montaje** dispondrán del teatro **a partir de las 10:00h del día de la representación**.

6.- Los gastos derivados de los **derechos de autor** correrán a cargo de la compañía que represente la obra.

7.- La Comisión Organizadora, presidida por el Coordinador de Cultura del Excmo. Ayto. de Chinchón, como representante de la concejalía de Cultura de dicho Ayto., y formada por siete miembros por él designados para este fin— seleccionará un total de **OCHO** obras para su participación en este certamen. El resultado de **esta decisión se comunicará** a los respectivos interesados **antes del 14 de febrero de 2025**, por lo que, quienes no hayan recibido ninguna comunicación en esta fecha, deberán entender que no han sido seleccionados.

8.- El **Ayuntamiento** abonará la cantidad de **200,00€ (DOSCIENTOS €UROS)**, impuestos incluidos, en concepto de ayuda para gastos de desplazamiento, a cada grupo seleccionado, previa presentación de la correspondiente factura.

9.- El jurado, formado por siete personas elegidas por la Comisión Organizadora, decidirá quiénes han sido los más destacados en las siguientes **categorías**:

PREMIO BARANDILLA AL MEJOR GRUPO 1.000,00€ Y TROFEO
PREMIO BARANDILLA A LA MEJOR DIRECCIÓN 500,00€ Y TROFEO
PREMIO BARANDILLA A LA MEJOR ACTRIZ PRINCIPAL 400,00€ Y TROFEO
PREMIO BARANDILLA AL MEJOR ACTOR PRINCIPAL 400,00€ Y TROFEO
PREMIO BARANDILLA A LA MEJOR ACTRIZ SECUNDARIA 250,00€ Y TROFEO
PREMIO BARANDILLA AL MEJOR ACTOR SECUNDARIO 250,00€ Y TROFEO
PREMIO ESPECIAL DEL PÚBLICO ABONADO 200,00€ Y TROFEO

La **entrega de estos premios** se realizará en la **ceremonia de clausura** que tendrá lugar el **sábado 12 de abril de 2025 a las 18:00h**.

10.- El fallo del jurado, y la interpretación que haga de lo expresamente recogido en estas bases, será **inapelable**, pudiendo llegar a declarar desierto o compartido cualquiera de los premios.

11.- El material gráfico y documental entregado para la inscripción, no será objeto de devolución.

12.- Toda la documentación solicitada en el **punto 3** se presentará **digitalmente** a través de la **Sede Electrónica-instancia general** de este Ayuntamiento en un solo registro, accediendo en el siguiente enlace:

Sede Electrónica de Chinchón (sedelectronica.es)

13.- La Comisión Organizadora se reserva el derecho de interpretar las normas establecidas en estas Bases, pudiendo modificarlas, si lo estimase oportuno, y siempre que dicha modificación fuera beneficiosa o necesaria para un mejor desarrollo del evento.

Para cualquier **aclaración** podrán dirigirse a:

Telf. 644688294

coordinacion.culturayturismo@ciudad-chinchon.com

Contacto: DAVID SÁEZ CATALÁN (Coordinador de Cultura)

En Chinchón, a 18 de octubre de 2024, El Alcalde. Juan Antonio Vega Expósito

