

ANUNCIO BASES XXVI CERTAMEN DE TEATRO “JOSÉ SACRISTÁN “

El Alcalde, en fecha 7 de octubre de 2021, emitió Resolución, mediante la que se aprobaban las bases que han de regir el XXVI Certamen de Teatro José Sacristán, con el siguiente tenor literal:

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE CHINCHÓN

XXVI CERTAMEN NACIONAL DE TEATRO “JOSÉ SACRISTÁN”- ABRIL 2024

BASES

1.- Podrán inscribirse en este certamen todos los **grupos de teatro no profesionales, legalmente constituidos dentro del territorio nacional***, con cuantas obras deseen y representadas íntegramente en lengua castellana. (*Con excepción de los grupos locales)

2.- El plazo de inscripción estará abierto del **6 de noviembre al 31 de diciembre de 2023**.

3.- Los grupos interesados deben presentar (**ver punto 12**) la siguiente **documentación**:

-**PDF1: Solicitud de inscripción** (se acompaña con estas Bases) debidamente cumplimentada

-**PDF2: Breve historial** del grupo

-**PDF3: Libreto**

- **Enlace de vídeo completo** (*WeTransfer, Dropbox, Drive...*)

-**PDF4: Reportaje fotográfico** de la obra presentada

-**PDF5: Reparto** completo, **duración** estimada de la representación (**DURACIÓN MÍNIMA EXIGIDA: 60 MINUTOS**) y breve **sinopsis** del argumento

-**PDF6: Necesidades técnicas** y de montaje

Los grupos que, al finalizar el plazo de inscripción, no hubieran aportado correctamente **TODA** la documentación solicitada en este punto, quedarán **excluidos** automáticamente de la selección.

4.- El certamen se celebrará en fines de semana (sábados y domingos) **entre los días 6 y 28 de abril de 2024**, en el Teatro “*Lope de Vega*”, C/ **José Sacristán, nº 1, Chinchón**, y será la Comisión Organizadora quien decida el **orden de actuación** de los grupos seleccionados.

5.- Las **dimensiones del espacio escénico** son las siguientes:

-**Boca**:-----6,20m

-**Fondo**:-----5,00m

-**Hombros**:-----3,00m

-**Altura**:-----6,40m

El teatro cuenta con equipos de **sonido e iluminación** y **mesa de mezclas con 24 canales**.

Cualquier necesidad técnica **especial** que no exista en el teatro, será resuelta por los participantes. Para el **montaje** dispondrán del teatro **a partir de las 10:00h del día de la representación**.

6.- Los gastos derivados de los **derechos de autor** correrán a cargo de la compañía que represente la obra.



7.- La Comisión Organizadora —presidida por el Coordinador de Cultura del Excmo. Ayto. de Chinchón, como representante de la concejalía de Cultura de dicho Ayto., y formada por cinco miembros por él designados para este fin— seleccionará un total de **OCHO** obras para su participación en este certamen. El resultado de **esta decisión se comunicará** a los respectivos interesados **antes del 6 de marzo de 2024**, por lo que, quienes no hayan recibido ninguna comunicación en esta fecha, deberán entender que no han sido seleccionados.

8.- El **Ayuntamiento** abonará la cantidad de **200,00€ (DOSCIENTOS €UROS)** en concepto de ayuda para gastos de desplazamiento, a cada grupo seleccionado, previa presentación de la correspondiente factura.

9.- El jurado, formado por cinco personas elegidas por la Comisión Organizadora, decidirá quiénes han sido los más destacados en las siguientes **categorías**:

PREMIO BARANDILLA AL MEJOR GRUPO1.000,00€ Y TROFEO
PREMIO BARANDILLA A LA MEJOR DIRECCIÓN500,00€ Y TROFEO
PREMIO BARANDILLA A LA MEJOR ACTRIZ PRINCIPAL400,00€ Y TROFEO
PREMIO BARANDILLA AL MEJOR ACTOR PRINCIPAL400,00€ Y TROFEO
PREMIO BARANDILLA A LA MEJOR ACTRIZ SECUNDARIA250,00€ Y TROFEO
PREMIO BARANDILLA AL MEJOR ACTOR SECUNDARIO250,00€ Y TROFEO
Premio ESPECIAL DEL PÚBLICO ABONADO200,00€ Y TROFEO

La **entrega de estos premios** se realizará en la **ceremonia de clausura** que tendrá lugar el **sábado 11 de mayo de 2024**

10.- El fallo del jurado, y la interpretación que haga de lo expresamente recogido en estas bases, será **inapelable**, pudiendo llegar a declarar desierto o compartido cualquiera de los premios.

11.- El material gráfico y documental entregado para la inscripción, no será objeto de devolución.

12.- Toda la documentación solicitada en el **punto 3** se presentará **digitalmente** a través de la **Sede Electrónica** de este Ayuntamiento:

<https://chinchon.sedelectronica.es>

“ADMINISTRACIÓN GENERAL – Secretaría general – Instancia general”

13.- La Comisión Organizadora se reserva el derecho de interpretar las normas establecidas en estas Bases, pudiendo modificarlas, si lo estimase oportuno, y siempre que dicha modificación fuera beneficiosa o necesaria para un mejor desarrollo del evento.

Para cualquier **aclaración** podrán dirigirse a:

91 894 00 04 (Información General)

concejalía.cultura@ciudad-chinchon.com

Contacto: DAVID SÁEZ CATALÁN (Coordinador de Cultura)

